

Comune di  
Carovigno



Le  
Colonne  
ARTE ANTICA  
E CONTEMPORANEA

# CASTELLO DENTICE DI FRASSO DI CAROVIGNO



SERVIZI EDUCATIVI 2022/2023



## IL CASTELLO

Il Castello Dentice di Frasso di Carovigno, probabilmente di fondazione normanna, sorge a ridosso del centro storico del paese, su un promontorio che domina l'intera fascia costiera. Si distingue per la peculiare conformazione a triangolo - assunta nel corso del XVI secolo - e la presenza di fortificazioni ai vertici: la torre quadrata, la torre tonda e infine la torre lanceolata, anche detta "a mandorla". Quest'ultimo torrione fu probabilmente progettato su influenza del famoso architetto militare Francesco di Giorgio Martini, la cui presenza è attestata in Puglia proprio sul finire del XV secolo, per soprintendere alla costruzione di alcune piazzeforti.

A partire dal XVII secolo, venuta meno l'esigenza difensiva, il Castello iniziò ad assumere i connotati di una residenza gentilizia, ad opera delle nobili famiglie che ne ebbero possesso: tra di esse, figurano i Caputo, i Serra, i Costaguti, i Castaldi, i Granafei e gli Imperiali. Gli ambienti furono adattati allo scopo mediante l'apertura di porte, finestre e balconi: ne è un esempio





l'elegante balconata che domina il prospetto sud nel Castello, realizzata nel corso del XVIII secolo, utilizzando la pietra calcarea “di Carovigno”, detta “gentile”, morbida e facilmente lavorabile, il cui caratteristico colore chiaro conferisce una luce affascinante.

La nobile famiglia Dentice di Frasso (piccolo paese della provincia di Benevento, in Campania) acquisì la proprietà nel 1791. Quando i Conti Alfredo

Dentice di Frasso ed Elisabetta Schlippenbach lo ricevettero in dono per le nozze, il Castello necessitava di un'importante ristrutturazione, che venne affidata nel 1906 all'ingegnere Gaetano Marschiczek. Egli non si limitò a ripristinare il preesistente, ma creò nuovi spazi, li integrò tra loro e arricchì l'intero edificio di decorazioni e sculture che celano messaggi colti e raffinati. Inoltre, per volontà della Contessa, il Castello venne dotato di uno straordinario parco in cui i giochi di simmetria e proporzione imitavano, seppure in scala ridotta, quelli delle sontuose regge europee. Per accedervi con facilità, venne creato anche un cunicolo sotterraneo, tutt'ora visibile, che collegava il giardino adiacente al Castello a questa appendice più vasta e all'orto botanico attiguo.

Nel 1926, al fine di risollevare l'economia del paese, i Conti Dentice di Frasso destinarono



alcuni locali ad una scuola di filatura e tessitura che restò in funzione fino al 1955 e che produsse stoffe pregiate e apprezzate in tutto il mondo. Alla morte dei Conti Elisabetta e Alfredo, avvenuta rispettivamente nel 1938 e nel 1940, fu nominato erede il nipote Luigi Dentice di Frasso, che vi dimorò con la famiglia fino al 1961.

Tra il 1909 e il 1961 il Castello fu frequentato da ospiti illustri, tra i quali figurano lo scienziato Guglielmo Marconi e il re d'Italia Umberto II di Savoia.

Nel 1961 il Conte Luigi vendette il Castello all'Opera Nazionale per la protezione della Maternità e dell'infanzia. Nel 1973 divenne proprietà della Provincia di Brindisi. Concesso in uso al Comune, oggi è uno splendido contenitore culturale, sede di numerosi eventi, che ospita tra le sue mura la Biblioteca Comunale "S. Morelli".

## LA BIBLIOTECA S. MORELLI

La Biblioteca Comunale di Carovigno fu fondata il giorno otto del mese di aprile del 1968, quando il Consiglio Comunale decise la sua istituzione con l'approvazione del relativo Regolamento.

Nel 1973, dopo cinque anni dalla sua istituzione, entrò in funzione la Biblioteca e il suo primo custode è stato il Bibliotecario Francesco Lanzilotti.

La Biblioteca è intitolata a **Salvatore Morelli**, avvocato e letterato carovignese, liberale a tutta prova, soffrì più volte per opera dei Borboni, l'esilio e le carceri; ma nel 1860 suonò anche per lui l'ora del riscatto, e lo vediamo quindi eletto deputato al Parlamento, ove fu uno dei più eloquenti oratori, e propugnò l'emancipazione della donna e la necessità dell'istruzione e dell'educazione dei fanciulli.



La Biblioteca, dotata di attrezzature tecnologiche moderne, è ubicata nei locali del Castello Dentice di Frasso di epoca normanna.

La Biblioteca possiede circa 11.000 volumi tra cui manoscritti e pubblicazioni di storia locale in particolare di Salvatore Morelli e del Sac. Antonino Brandi. E' bene ricordare la carovignese Sig.ra Bice Brandi Lotti per la donazione di libri e pubblicazioni di storia locale in favore della Biblioteca. Nella sezione periodici, sono presenti 40 testate correnti e tre quotidiani correnti, testate di periodici carovignesi in forma cartacea e la Gazzetta Ufficiale con le varie Serie Speciali versione on-line .



Allo scopo di valorizzare, incrementare e far conoscere il proprio patrimonio librario, la Biblioteca ha aderito sin dagli anni 80' al Sistema Bibliotecario Provinciale di Brindisi ed è entrata nel Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN).

Tutte le opere possedute sono catalogate mediante l'utilizzo del software *Sebina Open Library*, e possono essere cercati agli indirizzi internet [www.opac.sbn.it](http://www.opac.sbn.it) o [www.opac.provincia.brindisi.it](http://www.opac.provincia.brindisi.it).

Recandosi in Biblioteca è possibile usufruire dei seguenti servizi

- Lettura in sede del patrimonio librario posseduto;
- Prestito librario esterno;
- Prestito interbibliotecario;
- Servizio internet;
- Servizio emeroteca;
- Consultazione dell'archivio storico;
- Consultazione solo in sede dei manoscritti e dei libri di pregio.

# I SERVIZI EDUCATIVI

I Servizi educativi organizzati dalla Associazione Le Colonne operano affinché l'incontro con l'arte, la storia e l'archeologia possano diventare per ciascuno una preziosa occasione di crescita, con un impegno costante nel favorire l'inclusione e garantire la più ampia accessibilità.

La Associazione propone percorsi di visita e attività laboratoriali da vivere in castello con l'intento di favorire processi di costruzione attiva del sapere e l'acquisizione di competenze specifiche nella lettura sia critica che creativa del bene storico.

Tutti i percorsi didattici con laboratorio seguiranno uno schema basato su *3 fasi di apprendimento*: visita al Castello per acquisire le informazioni che saranno necessarie nell'attività pratica in laboratorio, fase per approfondire con il supporto di strumenti multimediali, attività di laboratorio durante la quale, con la conduzione dell'operatore, gli studenti applicano le informazioni ricevute.

Si prevede, inoltre, la consegna agli insegnanti di materiale per continuare l'approfondimento in classe e permettere un collegamento tra il percorso svolto e la regolare attività didattica.

Questa brochure vi indica destinatari, tempi di svolgimento e in cosa consisteranno le attività in modo che possiate organizzare al meglio e secondo le vostre esigenze il tempo da passare con noi. In occasione

## COME SCEGLIERE

della prenotazione potrete poi concordare eventuali richieste particolari e chiedere informazioni approfondite.

È necessario verificare la disponibilità, prenotare gli incontri o/e per avere informazioni sui costi e le modalità di svolgimento delle attività, l'indirizzo di posta elettronica:

[servizieducativicarovigno@gmail.com](mailto:servizieducativicarovigno@gmail.com).



## I LABORATORI

### COSTRUIAMO IL CASTELLO

**Destinatari:** Scuola dell'infanzia e primaria

**Durata:** 1h

**Descrizione:** Al termine della visita guidata al castello, i bambini si divideranno in piccole squadre di ingegneri e costruttori. Muniti di cartone, cartoncino, forbici colle e altro materiale, ogni gruppo dovrà realizzare il suo castello da portare a scuola.



## GIOCHIAMO CON LA LANA

**Destinatari:** Scuola dell'infanzia e primaria

**Durata:** 1 ora

**Descrizione:** A partire dal 1926 (fino al 1955), il Castello ospitò una Scuola di filatura e tessitura diretta dal Rev. don Michele



Russo, sorta per volontà dei Conti Alfredo ed Elisabetta, con l'intento di contribuire allo sviluppo dell'economia cittadina. I bambini, dopo aver conosciuto la storia del lanificio scuola, sperimentano trama e ordito utilizzando dei mini telai. A conclusione infeltriscono la lana cardata realizzando dei piccoli oggetti da portare a casa come ricordo dell'esperienza.

## IL MIO STEMMA! LABORATORIO DI ARALDICA



**Destinatari:** Scuola primaria

**Durata:** 2 ore

**Descrizione:** Il Castello custodisce numerose armi araldiche, appartenute alle famiglie dei feudatari che si susseguirono nel corso dei secoli. Alcune di esse sono state composte da esperti scalpellini nel corso del restauro avvenuto tra il 1906 e il 1914 per onorare la storia del Castello, altre sono invece d'epoca.

I bambini, dopo la parte teorica, realizzeranno con il das il proprio Stemma di famiglia, successivamente lo dipingeranno.

## VETRATE DI CARTA VELINA

**Destinatari:** Scuola primaria

**Durata:** 2 ore

**Descrizione:** Dopo aver visitato il castello e osservato le vetrate presenti in alcune delle sue stanze, gli studenti passeranno a realizzare delle “vetrate” di carta velina. Saranno dotati di carta velina colorata e cartoncino nero, sceglieranno loro il soggetto che vogliono rappresentare.



## ESPLORIAMO LA BIBLIOTECA

**Destinatari:** Scuola dell'infanzia e primaria

**Durata:** 1/1,5 ora

**Descrizione:** Il libro è uno strumento prezioso e, nella scuola dell'infanzia, è di particolare importanza perché leggere induce nei bambini un accrescimento di fantasia e creatività; favorisce le capacità logiche e amplia le competenze linguistiche, oltre a sviluppare l'attenzione e la concentrazione. Leggere promuove la capacità dei bambini di riconoscere ed esprimere emozioni, pensieri e desideri, di stabilire rapporti con gli altri condividendone le conoscenze. La lettura con l'adulto, ad alta voce, instaura una relazione fatta di sguardi, suoni, di vicinanza, che permette di condividere emozioni e di relazionarsi meglio con sé stessi e con gli altri.

In una società ormai super digitalizzata, in cui siamo circondati da smartphone, tablet, computer, tv, molti ragazzi non conoscono più cosa sia un libro e come sfogliarlo. Oltre a spiegare la funzione della biblioteca, le regole che vigono in quest'ambiente, il rispetto e il prestito dei libri, la figura del bibliotecario... Si continuerà quindi con

con una lettura ad alta voce o una caccia al tesoro con i libri.

## LA MITOLOGIA IN BIBLIOTECA

**Destinatari:** Scuola primaria

**Durata:** 2 ore

**Descrizione:** In questa sezione potete trovare una raccolta di miti per bambini che saranno riadattati per i più piccoli. La mitologia greca, la più vicina alla nostra cultura e alle nostre radici, è popolata da eroi, divinità, creature incantate e mostruose che i ragazzi si divertiranno a rappresentare su cartelloni.

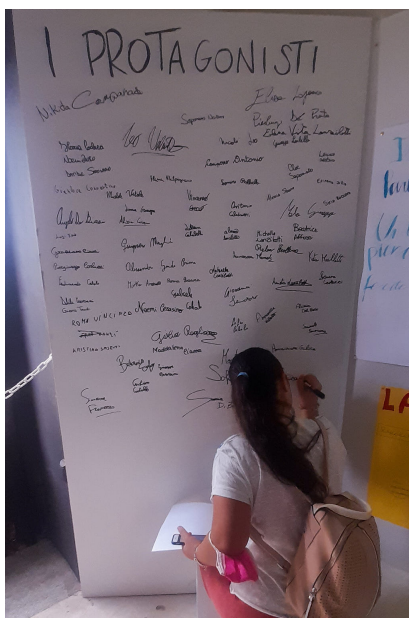
- Dedalo e Icaro
- Il mito di Prometeo
- Teseo e il minotauro
- Amore e Psiche
- Eco e Narciso
- Ade e Persefone
- Bellerofonte e la chimera
- Pigmalione e Galatea
- Il cavallo di Troia.



## "PERCORSI DI LEGALITÀ. PER UNA CITTADINANZA ATTIVA E CONSAPEVOLE"

Il progetto è rivolto alle *classi seconde delle scuole secondarie di I grado*. Il connubio tra la biblioteca e la legalità è lo snodo principale da cui partire per educare i ragazzi a questo tema con lo scopo di far comprendere che la legalità non è un concetto astratto ma un valore da fare proprio e mettere in atto nel quotidiano di ognuno. I libri in questo rappresentano un potente strumento attraverso cui il messaggio può arrivare in maniera mirata ai destinatari attraverso la comunicazione, l'insegnamento e l'ispirazione.

Il progetto **"Educazione alla Legalità"** è annualmente promosso dal MIUR per le scuole di ogni ordine e grado. Esso nasce dalla consapevolezza che la scuola ha un ruolo fondamentale nel diffondere tra le giovani generazioni – i cittadini di domani - la cultura della legalità e della cittadinanza attiva e consapevole, nell'educare all'ascolto e al rispetto delle regole per una sana e civile convivenza, nello sviluppare il senso critico per scoprire i percorsi che portano alla legalità.



La scuola è l'istituzione che più di ogni altra aiuta l'individuo nella crescita e nella formazione della persona, e pertanto nella scuola i giovani possono scoprire l'importanza del rispetto delle regole. Per raggiungere tali risultati la Biblioteca Comunale "Salvatore Morelli" di Carovigno propone un percorso guidato grazie al quale i giovani studenti possano rendersi conto dell'importanza:

- di riconoscere la funzione della regola (nel gioco, a scuola, in famiglia, nello sport, nella circolazione stradale e nella vita);
- di rispettare i ruoli e gli incarichi assunti e di esercitarli in maniera responsabile secondo obiettivi condivisi;
- di consolidare una coscienza democratica che comporti il desiderio di convivenza pacifica, la rimozione degli ostacoli etnici e religiosi e il rafforzamento degli atteggiamenti di solidarietà collettiva.

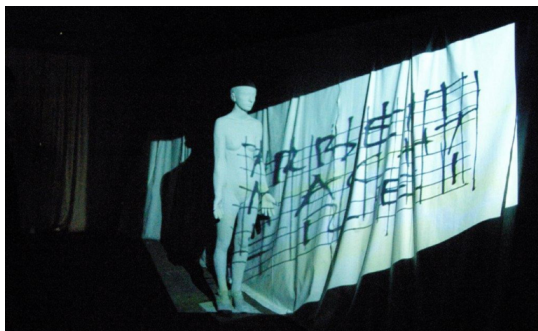
## **DURCH DEN KAMIN INSTALLAZIONE INTERMEDIALE DI UCCIO BIONDI**

Come si può raccontare l'orrore dell'Olocausto agli studenti? Come è possibile parlare della Shoah e del Giorno della Memoria anche se sono lontani dal periodo storico che si sta studiando?

La Memoria non si insegna. Bisogna partire dagli eventi della storia e lasciare spazio alle parole degli ultimi testimoni sopravvissuti.

Per questo proponiamo spunti didattici, consigli di letture e la visualizzazione della mostra d'arte presente nel maniero fino al 17.03.2023 per affrontare e discutere in classe alcuni aspetti della Shoah.

***“Durch den Kamin”*** è un'installazione che ricalca le modalità applicabili a un luogo scelto per erigere il Memoriale alle vittime di tutte le violenze e per la pace pur non





**Inaugurazione**  
Domenica 17 luglio  
ore 19,30

## Durch den Kamin

Installazione intermediale  
di **Uccio Biondi**

A cura di  
**Massimo Guastella**

**Castello Dentic di Frasso**  
Via Sant'Anna, 2 Carovigno (BR)

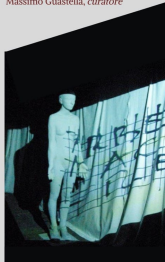
**Dal 17.07.2022  
al 17.03.2023**

**"Tutti i giorni sono i giorni  
della memoria"**  
*Liliana Segre*

Per info e prenotazioni:  
castellocarovigno@gmail.com - 3791092451

**Saluti**  
Commissione Straordinaria del  
Comune di Carovigno  
Anna Cinti, Presidente  
Aps Le Colonne  
Fabio Pollice, Magnifico Rettore  
dell'Università del Salento

**Interventi**  
Uccio Biondi, artista  
Massimo Guastella, curatore



essendolo nella sua esposizione temporanea, scrive Massimo Guastella, docente dell'Università del Salento e curatore della mostra, che considera l'opera tra le più alte della produzione Biondi.

La mostra vuole essere proprio una riflessione concreta, realizzata per mezzo di video e di sculture, affinché dalla tragedia del passato possano essere tratti riferimenti attuali, gettando luce su quegli aspetti privi di rispetto per l'umanità, lontani da regole minime di civiltà e da convivenze

socialmente condivise, in cui i popoli soccombono nella sofferenza e nell'indifferenza di tutti.

«Nella forte convinzione che l'arte sia significativa espressione della vita e che per sua natura sia fondamentale per riaccendere la memoria collettiva su argomenti dolorosi questo progetto riprende un'importante riflessione della senatrice a vita **Liliana Segre**: «*Tutti i giorni sono i giorni della memoria*».



## VISITE GUIDATE

Presso il Castello Dentice di Frasso è possibile prenotare visite guidate e approfondimenti storici.

- visite guidate in italiano e in lingua al Borgo;
- visite guidate al Castello e alle mostre organizzate all'interno del Castello;
- visite guidate per le scuole e gruppi organizzati con itinerari tematici.

## VISITE TEMATICHE

- Il Castello di Carovigno: da fortezza a residenza nobiliare;
- Alla scoperta di Carovigno: tra borgo e castello;
- Le donne del Castello: da Maria d'Enghien a Elisabetta Schlippenbach;
- Antiche tradizioni: le stoffe di Carovigno.





## **CASTELLO DENTICE DI FRASSO E BIBLIOTECA SMORELLI**

via Sant'Anna, 2, Carovigno - Brindisi

### **Informazioni e prenotazioni**

[servizieducativicarovigno@gmail.com](mailto:servizieducativicarovigno@gmail.com)

[bibliotecadicarovigno@gmail.com](mailto:bibliotecadicarovigno@gmail.com)

La prenotazione è obbligatoria.  
Tutti i percorsi sono fruibili anche da bambini  
e ragazzi con disabilità motoria.  
Lo staff della Associazione Le Colonne è  
disponibile per rispondere alle richieste e  
fornire ulteriori informazioni.

Maggiori dettagli sul sito  
[www.castellodicarovigno.it](http://www.castellodicarovigno.it)

Seguici anche su:

