



Segretariato regionale  
del Ministero della  
Cultura per la Puglia

Soprintendenza Archeologia  
Belle Arti e Paesaggio per  
le Province di Brindisi e Lecce



# Forte a mare - Castello alfoncino

Servizi educativi

Anno scolastico 2022/2023



# Premessa

Nell'ambito del progetto "Conoscenza, educazione e fidelizzazione alla bellezza: un percorso per la valorizzazione del Castello Alfonsino", in collaborazione con il Segretariato regionale del Mic per la Puglia e con la Soprintendenza ABAP delle province di Brindisi e Lecce, l'Aps Le Colonne, arte antica e contemporanea propone per il nuovo anno scolastico 2022/2023 un nuovo catalogo di attività e proposte che avvicinino gli studenti delle scuole della prima infanzia, primo e secondo grado, all'educazione al patrimonio culturale.

L'offerta presentata all'interno di questo opuscolo è suddivisa in visite guidate e laboratori che interessano discipline come l'archeologia, la storia e la mitologia. Saranno realizzate anche attività secondo il metodo STEAM: un approccio moderno e interdisciplinare che fonde l'Arte e la Scienza (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics).

## **Il Forte a mare - VISITE GUIDATE**

L'anno scolastico 2021-2022 si è aperto con nuove sfide da affrontare, infatti abbiamo cercato di garantire un'esperienza culturale in sicurezza. Anche per l'anno scolastico 2022-2023 si terrà conto delle disposizioni in vigore per contrastare la diffusione del virus Covid-19, a studenti e insegnanti verrà chiesto di rispettare "il Galateo del Visitatore".

## **Il Forte a mare - LABORATORI**

Oltre alle visite guidate, per i bambini e i ragazzi saranno predisposti laboratori didattici per le varie fasce d'età che metteranno in atto esperienze d'apprendimento. Le attività proposte coinvolgeranno tutta la persona, unendo teoria e pratica, cercando di suscitare ricerca, curiosità e stupore per accendere i dinamismi mentali, emotivi e cognitivi di tutte le intelligenze e creatività di cui i soggetti coinvolti dispongono per vivere esperienze uniche, attraenti, create su misura.

## *Il Castello Alfonsino e Forte a Mare*

L'isola di Sant'Andrea, posta davanti all'imboccatura del porto di Brindisi, potrebbe aver ospitato in epoca romana un faro, secondo la testimonianza autorevole del geografo Pomponio Mela; poi in età medievale (dal 1059 al 1348) fu sede dell'abbazia benedettina di Sant'Andrea all'Isola, della quale rimangono solo alcuni maestosi capitelli (oggi al Museo Archeologico) e il ricordo di uno scriptorium: di questo monastero ignoriamo purtroppo quale fosse la sua ubicazione esatta.

Poi nel 1481, contemporaneamente all'ampliamento del Castello di Terra di origine sveva, sull'isola abbandonata fu edificata una prima rocca a protezione del porto: l'iniziativa fu di Alfonso d'Aragona, duca di Calabria e figlio del re Ferdinando I di Napoli, impegnato in quel tempo al recupero della città di Otranto caduta in mano ai Turchi l'anno precedente. La rocca fu così chiamata Alfonsina, ma era anche nota come Castel Rosso, per il colore caldo delle pietre di cui era costituito.

Nei decenni successivi si susseguirono, a breve distanza uno dall'altro, interventi di adeguamento della fortezza, affinché potesse meglio difendersi da eventuali assalitori, mentre lo sviluppo delle armi da fuoco evolveva in maniera esponenziale: la rocca fu munita di un avancorpo difeso da due baluardi, uno circolare, detto di San Filippo, ed uno triangolare, verso il mare aperto, che prese il nome di bastione del Cavaliere. Fu inoltre sistemata la suggestiva darsena quadrangolare, protetta da grosse muraglie, che per secoli fu l'unico accesso al fortilizio. Nella parte più antica della rocca si ricavò un salone di rappresentanza, dove fanno mostra di sé un camino e un lavabo in pietra finemente lavorati, databili al 1527/28 per la presenza degli stemmi dei viceré di Napoli.

Il castello, che pure aveva difeso egregiamente la città dagli assalti dei Veneziani (nel 1484 e nel 1529), presentava però un lato debole, essendo buona parte dell'isola indifesa: fu così che, nel 1558, durante l'impero di Filippo II, si decise di ampliare la fortezza verso il settentrione con una nuova costruzione (il Forte a Mare) secondo i nuovi dettami dell'architettura militare, che prevedeva mura ancora

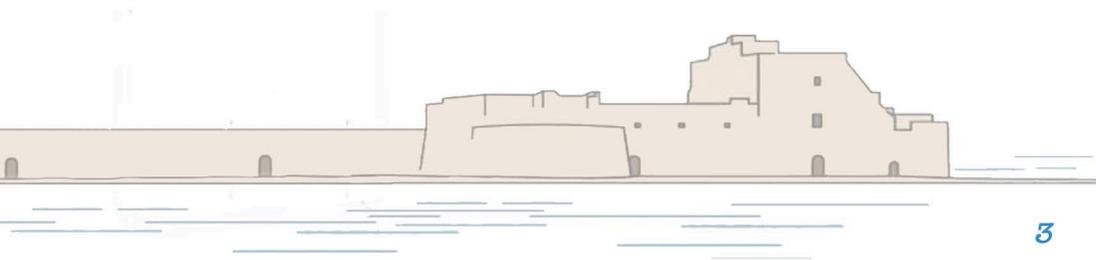
(segue)

più basse e compatte, baluardi rompitratta e bastioni terrapienati a punta di lancia ai vertici. Inoltre, aldilà di un canale scavato nello scoglio (canale vicereale), venne realizzato un rivellino triangolare. Il nuovo fortilizio era poi funzionale e ospitava più di un centinaio di alloggiamenti per le truppe e ampi spazi di deposito per armi, derrate e altro. Alla fine dei lavori del Forte fu eretto un monumentale portale di stile manierista (1609) che presenta un forte bugnato realizzato in bicromia con la pietra bianca locale e il tufo carparo.

L'isola fu dal Settecento sede anche di un lazzeretto; fu poi unita alla terraferma mediante la diga di Bocche di Puglia (1868) e sulla Rocca Alfonsina fu innalzato un nuovo faro (1892).

Agli inizi del Novecento, quando il porto di Brindisi divenne strategico per le manovre militari nel Mediterraneo, già prima dello scoppio della Grande Guerra, il Castello fu trasformato in un arsenale dove le navi della regia flotta si equipaggiavano per le missioni belliche: i carriponte e i binari superstiti sono testimonianza di questa nuova funzione del Forte, che subì alcune manomissioni nella struttura.

A seguito di crolli di parti di mura causati da violente mareggiate, la Marina Militare ha dismesso nel 1983 il Castello che è poi divenuto proprietà del Ministero dei Beni Culturali: la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Province di Brindisi e Lecce ne cura da anni il recupero per una completa fruizione e in vista di nuove funzionalità.



## I laboratori

Laboratorio di “SIMULAZIONE DI SCAVO”:

- Introduzione allo scavo archeologico e mestiere dell'archeologo;
- Simulazione di scavo e rinvenimento dei reperti;
- Compilazione della documentazione di scavo
- Visita agli scavi archeologici del Forte.

Il progetto nasce dall'idea di offrire agli alunni delle scuole primarie e secondarie degli strumenti didattici per approfondire lo studio e la conoscenza delle civiltà del passato. Attraverso questo laboratorio, gli studenti capiranno la figura dell'archeologo e le modalità e finalità di scavo.

Successivamente compileranno una scheda e disegneranno il reperto ritrovato cercando di ricostruirne la storia e il suo utilizzo.



Un altro laboratorio strettamente correlato all'archeologia riguarda la "Stratigrafia". Dopo un approfondimento riguardante i saggi stratigrafici condotti nella Piazza d'Armi del Forte, si passerà alla realizzazione di vasetti a vari strati di sale colorato.



### Laboratorio **ARALDICA "UNO STEMMA PER ME":**

- Presentazione dei simboli araldici;
- Realizzazione dello stemma (legato al nome, alla professione o altre motivazioni) su cartone grande (dimensioni simili ad un piccolo scudo) o con il das;
- Pittura dello stemma.

Questo laboratorio permette ai bambini di stimolare la propria creatività e di approfondire la tematica dell'araldica. La prima fase prevede una visita guidata incentrata sugli stemmi presenti all'interno del castello, seguita da un laboratorio in cui gli studenti realizzeranno il proprio stemma di famiglia mettendo in risalto le virtù che la caratterizzano attraverso l'utilizzo dei vari simboli adottati in epoca medievale e rinascimentale.



## Laboratorio "GRAFFITI AL FORTE":

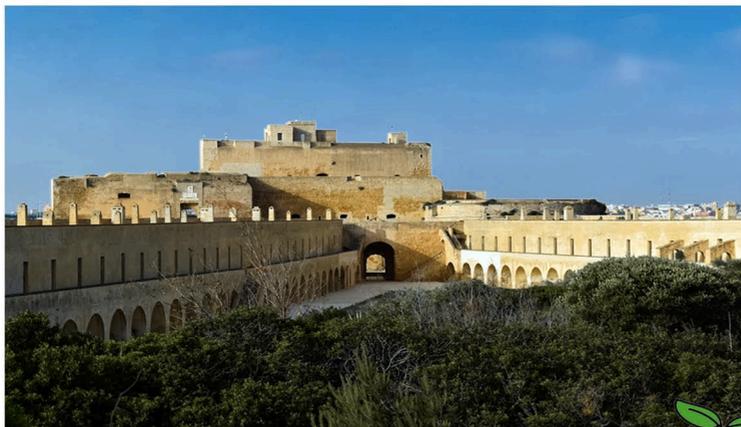
- Spiegazione di cosa è il graffito;
- Come si ottiene un graffito e quali strumenti sono utilizzati per poter eseguire un disegno o un'iscrizione su pietra, metalli o intonaco;
- Realizzazione del graffito stesso.

Il laboratorio è preceduto da una visita al castello e una piccola lezione sui graffiti, dopodiché si prosegue col mostrare ai bambini come si ottiene un graffito e quali strumenti sono utilizzati per poterlo realizzare. Su un foglio o cartoncino già preparato, i bambini disegneranno con la tecnica del graffito quello che hanno appreso.

## Laboratorio "MA CHE BEL CASTELLO!":

- Presentazione della struttura e delle parti costitutive del castello;
- Costruzione di un castello con materiale di recupero;
- Realizzazione mosaico di un castello con materiali di recupero.

Anche questo laboratorio è preceduto da una visita guidata, al termine della quale i bambini potranno liberare la propria creatività costruendo il castello attraverso l'utilizzo di materiale di uso comune o di riciclo, per poi pitturarlo oppure creare figure, personaggi e storie a esso connesse.



### Laboratorio “SEMENZAIO”:

- Presentazione delle specie erboree presenti nel castello,
- Il mito di Cerere e la nascita delle stagioni,
- Realizzazione di un semenzaio: in dei vasetti verranno piantati i semi delle quattro stagioni.

Oltre al percorso di visita guidata generico, è possibile organizzare un percorso paesaggistico/naturalistico che comprende sia uno sguardo sul petrolchimico e sul contesto urbano di Brindisi, ma soprattutto sulla **macchia mediterranea** presente dal Bastione dell’Intavolata fino alla Piazza d’Armi.

Questo ampio spazio è stato colonizzato da vegetazione tipica della regione biogeografica mediterranea e dalla fisionomia a gariga e macchia, mescolata ad altre specie introdotte dall’uomo.

Ecco alcune delle specie presenti: Lentisco (*Pistacia Lentiscus L.*), Filirea (*phillyrea Latifolia L.*), Olivastro (*Olea Europea L. var. sylvestris Brot.*), Timo Arbustivo (*Thymus Capitatus (I.) Hofm. Et Lk.*) ed Elicriso (*Helichrysum italicum (roth) G. Don*), alberi di Fico (*Ficus carica L.*) e Pino d’Aleppo (*Pinus Halepensis Miller*), Capperò (*capparis spinosa L.*).





Tra le varie proposte rientrano, come evidenziato nelle prime pagine, anche laboratori e approfondimenti legati alle altre discipline:

- *mitologia* (mito di Teseo, Apollo e la musica...),
- *storia* (chi erano i castellani, la battaglia di Venezia, chi erano gli Aragonesi),
- *arte* (il mosaico, la ceramica fossile, ludus in fabula, la lupa “a soffietto”),

ed altre attività come: “guardiastelle e costellazioni”, i “circuiti morbidi”, il “ghiaccio colorato” che uniscono anche materie matematiche e scientifiche secondo il metodo STEAM, laboratori in lingua inglese (English at the Castle) e spagnola (El castillo alfonsino) che permetteranno agli studenti di conoscere nuovi vocaboli legati al castello.



## *Il Castello arriva in classe*

A partire da settembre le scuole potranno aderire ai progetti presentati in questa brochure, ma l'attività più interessante sarà quella dell' **“outreach”** che consisterà nella realizzazione di laboratori al di fuori del Forte.

La realtà del castello uscirà dalle sue mura per entrare in contatto con la comunità esterna: nello specifico, il personale della Associazione Le Colonne si recherà presso gli Istituti scolastici per proporre lezioni tematiche e attività laboratoriali.



## Proposte per la scuola secondaria di II grado



Per gli istituti di istruzione di II grado, si propongono approfondimenti e passeggiate tematiche che accompagneranno gli studenti in un viaggio nel tempo dandogli la possibilità di conoscere la storia della propria città.

Un'occasione di crescita e arricchimento culturale da inserire all'interno del programma didattico previsto dai docenti di riferimento. Tali approfondimenti riguarderanno:

- Castelli di Puglia a confronto
- L'avvento dei veneziani e aragonesi a Brindisi
- Brindisi e il suo sistema difensivo
- Col cavalier Andrea Pignonati, colonnello del Genio
- Il Forte tra le due guerre mondiali: Brindisi base militare
- Prima del forte: storia dell'Abbazia e delle altre strutture precedenti alla costruzione del castello
- Gli stemmi e i personaggi del castello alfonsoino
- I castellani del Forte: Ortiz de Mestanza, Carrillo de Melo e Ferreyra
- Brindisi città d'acqua: il porto, la darsena e le cisterne



## *Direzione Castello in Bus*

In collaborazione con la Società dei Trasporti Pubblici, le scuole avranno l'opportunità di un mezzo di trasporto per raggiungere il castello.

Il servizio deve essere richiesto almeno 15 giorni prima della data della visita compilando un apposito modulo.



## *Pensa al Tuo Bene*

Il progetto cambia nome, ma non la sostanza! Ricordate “**Adotta un monumento**”? L’iniziativa volta alla sensibilizzazione, al rispetto e alla tutela dei beni storico-artistici presenti sul territorio brindisi e rivolto alle Scuole promosso dalla nostra Associazione?

Sì parliamo proprio di quello! Quest’anno il progetto sarà dedicato al “Conoscenza, educazione e fidelizzazione alla bellezza: un percorso per la valorizzazione del Castello Alfonsino”. Il progetto mira a dialogare con la scuola in un rapporto intenso e ravvicinato, nel quale entrambe raggiungono obiettivi educativi comuni.

**OBIETTIVI:** educare alla memoria, alla conoscenza e alla salvaguardia.



In una prima fase si raccoglieranno le idee, con lo studio e la conoscenza del sito adottato, seguirà la stesura di un breve progetto di valorizzazione fino alla fase finale in cui gli studenti diventeranno le guide turistiche per un giorno.

Il programma getterà le basi per lo sviluppo di competenze trasversali dei giovani protagonisti, quali il pensiero critico e il senso civico e di appartenenza alla comunità.

## Lo Spin-off

Il 15 luglio 2021 la Associazione Le Colonne ha partecipato alla “Giornata mondiale della capacità dei giovani”, un’iniziativa che ha visto coinvolti gli studenti del Liceo Linguistico “Ettore Palumbo” di Brindisi dopo un periodo di alternanza scuola-lavoro. I ragazzi si sono “appropriati” del Forte e, accompagnati da una guida specializzata, hanno raccontato il sito dal loro punto di vista.

Questa giornata ha portato alla nascita di uno “spin-off” della Associazione Le Colonne rivolto alle nuove generazioni.

Gli studenti che vorranno aderire saranno i protagonisti che in maniera attiva saranno chiamati a ripensare, in forma nuova e attuale, la comunicazione del patrimonio culturale con l’obiettivo di rendere i luoghi di cultura dinamici e avviare nuovi processi di educazione e partecipazione.



# *Il galateo del visitatore*

*Poche e semplici regole per godere e far godere  
della bellezza di Forte a mare*

## *PERCORSI DI VISITA*

I percorsi di visita sono stabiliti: è vietato effettuare la visita con percorsi alternativi rispetto a quelli indicati. Comunicare all'operatore eventuali difficoltà motorie.

## *PRUDENZA*

Avere un comportamento diligente e prudente.

È vietato correre.

È vietato sporgersi.

Agli accompagnatori di gruppi e scolaresche, infatti, potrà essere temporaneamente interdetto l'accesso al Forte a Mare nel caso di comportamenti scorretti.

## *FUMO*

È vietato fumare in tutti gli spazi sia all'aperto che al chiuso, inclusi i servizi igienici e le zone di passaggio.

## *RIFIUTI*

Gettare qualsiasi tipo di rifiuto soltanto negli appositi contenitori.

## *IN COMPAGNIA DEI PIÙ PICCOLI*

Se accompagnato da bambini garantire la loro sorveglianza e il controllo costante.

## *NORME ANTI-COVID*

L'entrata è contingentata con visite guidate ogni 50 minuti, ad orari fissi.

È obbligatorio indossare la mascherina e rispettare la distanza di sicurezza di 1 metro. È obbligatorio igienizzarsi le mani.

Il personale in servizio fornisce le indicazioni e ogni informazione utile per godere della visita e garantire la sicurezza.

Il personale in servizio non risponde di valori ed oggetti, compresi eventualmente smarriti nelle sale e negli spazi aperti.

## SCHEMA ADESIONE

e-mail: [servizieducativilecolonne@gmail.com](mailto:servizieducativilecolonne@gmail.com)

Istituto:

---

---

Via \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Attività scelta \_\_\_\_\_

Docente referente

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

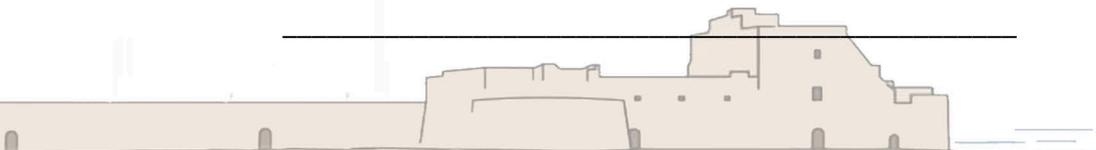
Classe \_\_\_\_\_

N. Studenti \_\_\_\_\_

Richiesta pullman\*  sì  no

Firma del D.S. e timbro della Scuola

---



\* il servizio è a pagamento, con agevolazione



## INFORMAZIONI, COSTI E PRENOTAZIONI



via Torpediniera Climene



+39 379 2653244



[servizieducativilecolonne@gmail.com](mailto:servizieducativilecolonne@gmail.com)

Per rimanere aggiornati sulle nostre iniziative:



Forte a mare



[forte\\_a\\_mare](https://www.instagram.com/forte_a_mare)

È possibile richiedere informazioni per visite guidate e passeggiate alla scoperta del centro storico di Brindisi.